

MONITORAMENTO



**MONITORAMENTO DAS CONDIÇÕES DE  
BALNEABILIDADE DAS PRAIAS DO ESTADO DO RIO  
GRANDE DO NORTE**

**Relatório de Vistoria:  
Controle e Inspeção dos Totens de Divulgação e  
Sinalização do Projeto Estudo de Balneabilidade  
das Praias da Região Metropolitana do Natal-RN**

AREIA PRETA

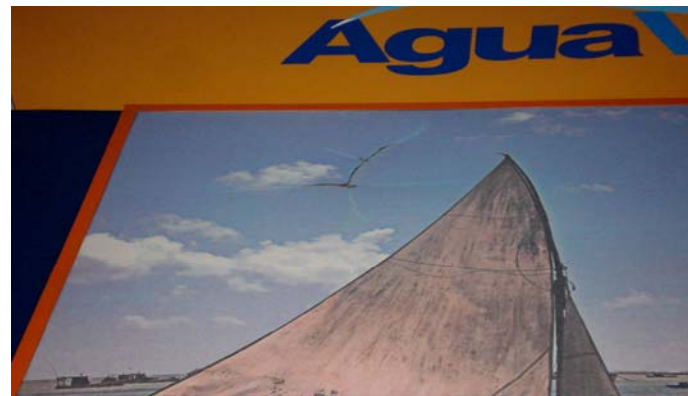
## Apresentação

Este relatório apresenta o resultado de vistoria realizada em campo nos dias 21 e 22/10/2008, tendo como objetivo principal observar o estado atual dos Totens de Divulgação e Sinalização do Projeto Estudo de Balneabilidade das Praias do Estado do Rio Grande do Norte, este inserido no programa estadual “Água Viva”, desenvolvido pelo Governo Estadual e principais instituições norte-riograndenses públicas de ensino e pesquisa.

## I. Descrição dos danos e ilustração fotográfica

### 1.1. Pitangui

Totem apresentando bom estado de conservação, com poucos danos em sua pintura. Na parte superior, onde se encontra a fotografia da praia, apresenta perfuração em ambos os lados. Possivelmente este totem foi alvo de algum objeto perfurante. Também se observou pequeno problema no encaixe do porta retrato.





## 1.2. Graçandu

Totem está em bom estado de conservação, apresentando pequenos danos em sua pintura. Identificou-se perfuração em um dos lados da fotografia – possivelmente ele foi alvo de algum objeto perfurante. Este totem se apresenta bastante sujo, mas sem nenhum tipo de dano ou deformação importante.





### 1.3. Barra do Rio

Este totem se encontra em excelente estado de conservação, apenas apresentando pequenos danos em sua pintura.

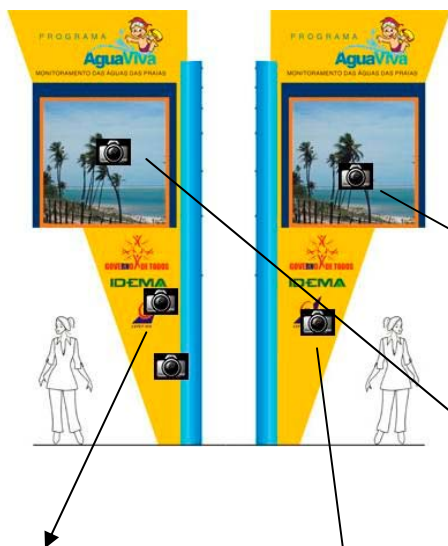




#### 1.4. Jenipabu

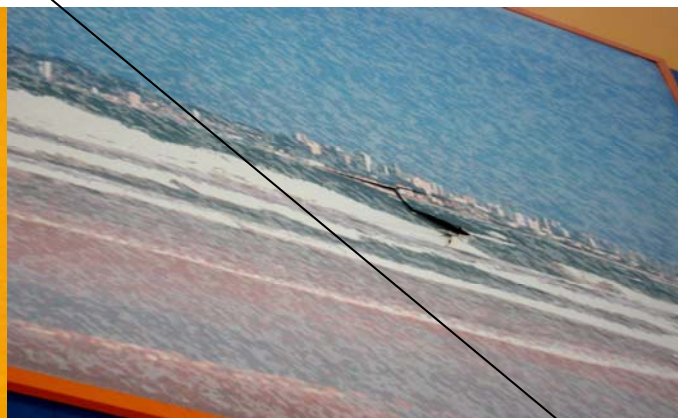
Único dano encontrado neste totem foi a existência de pequenas bolhas na pintura do seu poste de sustentação.





### 1.5. Redinha Nova

As fotografias se encontram perfurados por Vândalos em ambos os lados deste totem.  
Em um dos lados, o adesivo do CEFET/RN se encontra danificado.





### 1.6. Redinha

Totem apresenta danos mínimos em sua pintura e na sua porção inferior.







## 1.7. Praia dos Artistas

O Totem encontra-se em bom estado de conservação, apenas apresentando mínimos danos em sua pintura.





### 1.8. Areia Preta:

Totem excelente estado de conservação, não se identificando nenhum dano significativo.





### 1.9. Via Costeira:

Totem excelente estado de conservação, não se identificando nenhum dano significativo.





### 1.10. Ponta Negra:

Este totem apresenta danos significativos em sua pintura, deformação na sua parte superior e porta-retrato, além da ausência de fotografia em um dos lados. O posicionamento, entre árvores, dificulta a sua visibilidade.





### 1.11. Cotovelo:

Este totem se encontra em bom estado de conservação, apenas apresentando pequenos danos na sua pintura e adesivos, possivelmente decorrentes da ação de vândalos.





### 1.12. Pirangi do Norte:

Totem em um bom estado de conservação, apenas apresentando nódulos de ferrugem em alguns pontos de sua haste e pequenos danos em sua pintura e no adesivo do IDEMA.





### 1.13. Pirangi do Sul:

Totem com poucos danos em sua pintura e no seu porta-retrato, registrando-se também a ausência de uma das fotografias do painel, estrutura do porta-retrato com defeito no encaixe e a ausência da estrutura protetora dos parafusos no poste de sustentação.





### 1.14. Búzios:

Totem com danos em sua pintura, estrutura do porta-retrato instável, faltando uma fotografia e a outra se apresentando perfurada, alvo de algum objeto perfurante.







### 1.15. Tabatinga:

Totem faltando a estrutura inferior de um das suas laterais.



## II. Conclusões e sugestões

Considerando o exposto, onde foram constatados danos significativos em vários dos totens instalados para divulgação e sinalização das condições de balneabilidade das praias do Estado do Rio Grande do Norte, concluímos que se faz necessária uma manutenção corretiva e preventiva dos mesmos, com a maior brevidade possível, como forma de recuperar as suas funções originais, preparando-os para o período da alta estação (meses de dezembro a fevereiro) que se aproxima.

Também, aproveitando a oportunidade, sugerimos que sejam retiradas nestes totens todas as logomarcas do Programa Água Viva, substituindo-as pela logomarca do novo programa – “**Programa Água Azul**”.

Hugo Paiva Tavares de Souza  
Bolsista – Aluno do CEFET-RN

Prof. Dr. Ronaldo Fernandes Diniz  
(Coordenador do PEBPRN)

Natal (RN), 10 de novembro de 2008